



Załącznik nr

Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

1. WARUNKI TECHNICZNE EWAKUACJI

Obiekt ma 2 wyjścia ewakuacyjne, drzwi otwierane do wewnątrz.

Ewakuacja z budynku prowadzona jest przy pomocy 1 klatki schodowej. Klatka nie jest wyposażona w urządzenia służące do usuwania dymu lub zabezpieczające przed zadymieniem.

Miejszem ewakuacji ludzi i mienia jest teren (trawnik od strony południowej) przed wejściem głównym do obiektu w bezpiecznej odległości od strefy zagrożenia.

W obiekcie znajdują się gaśnice proszkowe i śniegowe.

Przeciwpożarowy wyłącznik prądu znajduje się w Stanowisku Kierowania Straży Muzealnej.

Zaopatrzenie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru realizowane jest poprzez 3 hydranty zewnętrzne, który jeden znajduje się w odległości do 75 m od budynku, a dwa w odległości do 150 m.

2. INSTALACJE I URZĄDZENIA PRZECIWPOŻAROWE

| Nazwa budynku (nr obiektu na załączniku nr 8) | Rodzaj instalacji | | | | | | |
|-----------------------------------------------|----------------------------|------------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|------------|-------|
| | System Sygnalizacji Pożaru | Hydrantowa | Oświetlenia ewakuacyjne | Tryskaczowa | DSO (Dźwiękowy System Ostrzegawczy) | Oddymiania | Uwagi |
| Oberża (18) | + | - | + | - | - | - | |

3. INNE INSTALACJE I URZĄDZENIA TECHNICZNE W BUDYNKU

| Nazwa budynku (nr obiektu na załączniku nr 8) | Rodzaj instalacji | | | | | | | |
|-----------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------|-----------|--------|-------------------------|--------------------------|-------------|---------------------|
| | Elektryczna | Główny/PPOŻ. wyłącznik prądu 2.2.10. | Odgromowa | Gazowa | Wentylacji mechanicznej | Wentylacji grawitacyjnej | Grzewcza CO | Wodna/Kanalizacyjna |
| Oberża (18) | + | + | + | - | - | + | + | + |

4. POTENCJALNE ŹRÓDŁA POWSTAWANIA POŻARU



Załącznik nr

Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

Możliwość powstania pożaru w obiektach Muzeum może wynikać z :

- wad oraz awaryjnego stanu pracy instalacji i urządzeń elektrycznych:
 - **przeciążenia instalacji poprzez włączanie dużej ilości odbiorników energii do jednego obwodu elektrycznego podczas prac urządzeń,**
 - pozostawianie bez nadzoru włączonych urządzeń elektrycznych (np. czajników elektrycznych),
 - ustawienie nagrzewających się urządzeń elektrycznych (np.: kuchenki, grzałki, grzejniki, lampy oświetleniowe itp.) w bezpośrednim sąsiedztwie materiałów palnych,
 - naprawiania bezpieczników w rozdzielni prądu przez osoby do tego nie uprawnione,
- używania otwartego ognia:
 - posługiwanie się otwartym ogniem (świece, zapalki) w miejscach niedozwolonych, umieszczanie źródeł ognia zbyt blisko materiałów palnych,
- palenia tytoniu w miejscach (pomieszczeniach) do tego nie przeznaczonych,
- braku nadzoru prowadzenia prac remontowych tzw. „**prac niebezpiecznych pożarowo**” polegających np. na spawaniu, cięciu elementów metalowych podczas których powstaje iskra oraz malowaniu, klejeniu z użyciem materiałów łatwopalnych,
- celowego podpalenia (sabotaż).

UWAGA:

W OBIEKTACH MUZEUM ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE OBOWIĄZUJE CAŁKOWITY ZAKAZ PALENIA.

W celu zapewnienia bezpiecznej eksploatacji obiektu Wykonawca/Zleceniobiorca ma:

- utrzymać drożność poziomych dróg ewakuacyjnych (korytarzy), tzn. nie zostawiać na korytarzach i przejściach jakichkolwiek przedmiotów utrudniających ewakuację, nie ograniczać dostępu do wyjść ewakuacyjnych.
- nie ograniczać dostępu do urządzeń przeciwpożarowych: zaworów wody, wyłączników i tablic rozdzielczych prądu elektrycznego oraz do podręcznego sprzętu gaśniczego.



Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

5. OBOWIĄZKI WYKONAWCY/ZLECENIOBIORCY:

- 1) utrzymywanie w należyłym stanie instalacji i urządzeń remontowych,
- 2) wyłączanie wszystkich urządzeń remontowych, w tym przedłużaczy po zakończeniu pracy,
- 3) usuwanie spostrzeżonych (wskazanych) usterek mogących spowodować powstanie i rozprzestrzenianie się pożaru,
- 4) każdorazowe/w każdym dniu informowanie **Dowódcy Zmiany Straży Muzealnej tel. 22-50-60-131** o rozpoczęciu, jak też zakończeniu wykonywania prac w budynku mogących spowodować powstanie fałszywego alarmu, w tym prac pożarowo-niebezpiecznych,
- 5) zgłaszanie **Specjaliście ds. ppoż. tel. 798-993-235** informacji dotyczącej podjęcia działań organizacyjnych i technicznych w celu zapewnienia bezpieczeństwa przeciwpożarowego podczas prowadzenia prac pożarowo-niebezpiecznych, w tym wypełnienie i przekazanie protokołu zabezpieczenia prac ppoż... (załącznik A) i zezwolenia prowadzenia prac ppoż... (załącznik B) ,
- 6) posiadanie własnego podręcznego sprzętu ppoż. podczas wykonywania prac, w tym oddzielnie do zabezpieczenia prac pożarowo-niebezpiecznych (min.: 2 szt. gaśnic proszkowych GP 6X – ABC i 2 koce gaśnicze),
- 7) zabezpieczenie na czas pracy czujek dymu przed zapyleniem (zakaz zalepiania taśmą) a po zakończeniu prac przywrócenie do prawidłowego działania,
- 8) zabezpieczenie sprzętu ppoż. przed zabrudzeniem,

Wytyczne dla zabezpieczenia prac pożarowo niebezpiecznych.

1. Niedopuszczalne jest jednoczesne prowadzenie prac niebezpiecznych pożarowo jak spawanie, cięcie mechaniczne lub szlifowanie powodujące iskrzenie itp., w pomieszczeniach, w których (lub sąsiadujących z nimi) wykonywane są prace z zastosowaniem materiałów palnych, polegające w szczególności na:

- klejeniu, malowaniu lub myciu z zastosowaniem rozcieńczalników łatwo zapalnych,
 - szlifowaniu (np. cyklinowaniu) powierzchni wykonanych z materiałów palnych,
 - zakładaniu palnych izolacji oraz prowadzeniu robót wykończeniowych przy zastosowaniu materiałów palnych,
 - montowaniu wyposażenia wewnątrz wykonanego z materiałów palnych.
1. Przygotowanie budynku i pomieszczeń do prowadzenia prac niebezpiecznych pożarowo polega na:
- oczyszczeniu pomieszczeń lub miejsc, gdzie będą wykonywane prace wszelkich palnych materiałów i zanieczyszczeń,
 - odsunięciu na bezpieczną odległość od miejsca prowadzenia prac wszelkich przedmiotów palnych i niepalnych znajdujących się w opakowaniach palnych,
 - zabezpieczeniu przed działaniem, np. odprysków spawalniczych materiałów palnych, których usunięcie na bezpieczną odległość nie jest możliwe, poprzez osłonięcie ich materiałami niezapalnymi, np. arkuszami blachy, płytami gipsowymi itp.
 - sprawdzeniu, czy znajdujące się w sąsiednich pomieszczeniach materiały lub przedmioty podatne za zapalenie wskutek przewodnictwa cieplnego bądź rozprysków spawalniczych nie wymagają zastosowania lokalnych zabezpieczeń,



Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

- uszczelnieniu materiałami niepalnymi wszelkich przelotowych otworów instalacyjnych, kablowych, wentylacyjnych itp. znajdujących się w pobliżu miejsca prowadzenia prac,
 - zabezpieczeniu przed rozpryskami spawalniczymi lub uszkodzeniami mechanicznymi kabli, przewodów elektrycznych, gazowych oraz instalacji z palną izolacją, o ile znajdują się w zasięgu zagrożenia spowodowanego pracami niebezpiecznymi pożarowo,
 - sprawdzeniu, czy w miejscu planowanych prac lub w pomieszczeniach sąsiednich nie prowadzono w ostatnim czasie prac malarskich lub innych, przy użyciu substancji łatwo palnych,
 - przygotowaniu w miejscu dokonywania prac m. in.:
 - podręcznego sprzętu gaśniczego w ilości i rodzaju umożliwiającego likwidację wszystkich źródeł pożaru, niezbędnego sprzętu pomiarowego, np. do pomiaru stężeń par gazów palnych jeżeli w rejonie prowadzenia prac mogą zbierać się palne i/lub wybuchowe gazy,
 - materiałów osłonowych i izolacyjnych niezbędnych do zabezpieczenia przeprowadzania prac, napełnionych wodą metalowych (nie palnych) pojemników na rozgrzane odpadki, np.: odcięte mechanicznie (rozgrzane) metalowe elementy, drutu spawalniczego, elektrod itp.,
 - zapewnieniu stałej drożności wyjść ewakuacyjnych z miejsc prowadzenia prac niebezpiecznych pożarowo.
3. Przy wykonywaniu prac niebezpiecznych pożarowo przy użyciu cieczy, gazów i pyłów mogących tworzyć z powietrzem mieszaniny wybuchowe należy przestrzegać następujących zasad:
- dążyć do zmniejszenia lub eliminacji stref zagrożenia wybuchem poprzez wentylowanie (mechaniczne, grawitacyjne) lub przewietrzanie pomieszczeń,
 - na stanowiskach pracy mogą znajdować się stosowane tam ciecze, gazy i pyły palne w ilości niezbędnej do prowadzenia prac, z zapasem umożliwiającym utrzymanie ciągłości pracy (nie większa jednak ilość niż potrzebna jest do wykorzystania w dniu pracy),
 - zapas substancji znajdujących się na stanowisku pracy powinien być przechowywany w niepalnych (lub innych dopuszczalnych), szczelnych opakowaniach,
 - pozostawienie opróżnionych opakowań na stanowisku pracy jest zabronione,
 - po zakończeniu prac, wszystkie naczynia, wanny i pojemniki należy szczelnie zamknąć lub zabezpieczyć w inny sposób przed emisją do otoczenia znajdujących się w nich substancji, tworzących z powietrzem mieszaniny wybuchowe,
 - ciecze, gazy i pyły oraz ich pozostałości nie powinny zalegać na urządzeniach, stanowiskach, w przewodach wentylacyjnych i na podłożu,
 - prace w pomieszczeniach, w których wcześniej wykonano inne prace związane z użyciem łatwo palnych cieczy lub palnych gazów, mogą być prowadzone
 - wyłącznie po uprzednim pomiarze stężeń par cieczy lub gazów w pomieszczeniu i stwierdzenie nie przekroczenia 10 % ich dolnej granicy wybuchowości.
4. Po zakończeniu prac niebezpiecznych pożarowo w budynku, pomieszczeniu oraz w pomieszczeniach sąsiednich, należy przeprowadzić dokładną kontrolę, mającą na celu stwierdzenie, czy nie pozostawiono tłących lub żarzących się cząstek, czy nie występują jakiegokolwiek objawy pożaru oraz czy sprzęt (np. spawalniczy) został zdemontowany, odłączony od źródeł zasilania i należycie zabezpieczony przed dostępem osób postronnych.
5. Prace niebezpieczne pożarowo powinny być wykonywane wyłącznie przez osoby do tego upoważnione, posiadające odpowiednie kwalifikacje, zaś sprzęt używany do wykonywania prac powinien być sprawny technicznie i zabezpieczony przed możliwością wywołania pożaru.



Załącznik nr

Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

6. ZASADY POSTĘPOWANIA NA WYPADEK POŻARU LUB INNEGO MIEJSCOWEGO ZAGROŻENIA.

Zasady alarmowania współpracowników i służb ratowniczych na wypadek pożaru lub innego miejscowego zagrożenia.

Każdy pracownik, który zauważył pożar, uzyskał informację o pożarze i/lub innym miejscowym zagrożeniu, zobowiązany jest zachować spokój i nie dopuszczać do paniki. O zaistniałym zdarzeniu należy ostrzec osoby zagrożone w sposób stanowczy i zrozumiały, jednak należy przy tym uważać, aby nie wszczynać niepotrzebnej paniki wśród osób znajdujących się w obiekcie. Zaalarmowania osób zagrożonych należy dokonać donośnym głosem lub przy użyciu dostępnych w danej chwili przedmiotów wydających głośnie dźwięki. Ostrzeżenie pozostałych pracowników można dokonać głosowo samodzielnie lub przy użyciu dostępnych środków łączności przewodowej lub bezprzewodowej. Za pomocą dostępnych środków łączności informujemy o zdarzeniu Straż Muzealną (**tel. wew. (22) 50-60-131**).

ALARMOWANIE

Odbywa się po automatycznym uruchomieniu się alarmu lub poprzez wciśnięcie ROP systemu sygnalizacji pożaru

i / lub

kilkakrotnie powtarzamy słowny komunikat „EWAKUACJA”



Komunikat powinien być słownie doprowadzony do wszystkich osób znajdujących się w budynku.

Wszyscy pracownicy Wykonawcy/Zleceniobiorcy w przypadku powstania pożaru zobowiązani są do czynnego włączenia się do akcji ratowniczej, a w szczególności:

- 1) zadbanie o własne bezpieczeństwo,
- 2) zaalarmowania osób będących w bezpośrednim zagrożeniu oraz osób znajdujących się w sąsiedztwie miejsca pożaru,
- 3) zaalarmowania Straży Muzealnej (**tel. 22-50-60-131**),
- 4) przystąpienia do ratowania ludzi, przeprowadzając ewakuację z zagrożonego rejonu,
- 5) podjęcia akcji ratowniczo-gaśniczej przy użyciu podręcznego sprzętu gaśniczego, przed przybyciem jednostek straży pożarnej (**nie wolno gasić wodą instalacji i urządzeń elektrycznych będących pod napięciem**),
- 6) wyłączenia dopływu prądu elektrycznego do strefy pożaru,
- 7) na polecenie kierującego działaniami ratowniczymi przystąpienia do zorganizowanej ewakuacji mienia, gdzie jeszcze jest to bezpieczne,
- 8) oczekiwania po opuszczeniu budynku w wyznaczonym miejscu ewakuacyjnym na dalsze polecenia kierującego działaniami ratowniczymi.

Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

**7. EWAKUACJA OSÓB I MIENIA
JAKO MIEJSCE EWAKUACJI LUDZI W MUZEUM**



**WYZNACZA SIĘ TEREN PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO BUDYNKU
W BEZPIECZNEJ ODLEGŁOŚCI OD STREFY ZAGROŻENIA.**

Symbole oraz lokalizacja znaków ewakuacyjnych na drodze ewakuacyjnej

| Znak ewakuacyjny | Znaczenie (nazwa) znaku ewakuacyjnego | Znaczenie |
|------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Kierunek drogi ewakuacyjnej | Znak wskazuje kierunek do wyjścia, które może być wykorzystane w przypadku zagrożenia. Strzałki krótkie – do stosowania z innymi znakami. Strzałka długa – do samodzielnego stosowania. |
| | Wyjście ewakuacyjne | Znak stosowany do oznakowania wyjść używanych w przypadku zagrożenia. |
| | Drzwi ewakuacyjne | Znak stosowany nad drzwiami skrzydłowymi, które są wyjściami ewakuacyjnymi (drzwi lewe lub prawe). |
| | Kierunek do wyjścia drogi ewakuacyjnej | Znak wskazuje kierunek drogi ewakuacyjnej do wyjścia; może kierować w lewo lub w prawo. |
| | Kierunek do wyjścia drogi ewakuacyjnej schodami w dół | Znak wskazuje kierunek drogi ewakuacyjnej schodami w dół na lewo lub prawo. |
| | Kierunek do wyjścia drogi ewakuacyjnej schodami w górę | Znak wskazuje kierunek drogi ewakuacyjnej schodami w górę na lewo lub prawo. |

Wyciąg z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla Wykonawców/Zleceniobiorców
w Muzeum Łazienki Królewskie ul. Agrykoli 1

OBERŻA

8. URZĄDZENIA I SPRZĘT PRZECIWPÓŻAROWY

Rodzaje urządzeń i sprzętu przeciwpożarowego - rozmieszczenie podręcznego sprzętu ppoż. wraz z naniesionymi drogami ewakuacyjnymi przedstawiają załączniki C (plan ewakuacji - rzut parteru) załącznik D (plan ewakuacji - rzut I piętra).

Obiekt wyposażony jest w podręczny sprzęt gaśniczy do gaszenia pożarów w zarodku (w początkowej fazie rozwoju), który występuje w postaci:

- gaśnic proszkowych,
- gaśnic śniegowych

9. Plan rozmieszczenia bram, dróg pożarowych oraz hydrantów w Muzeum Łazienki Królewskie.

